

東京音楽学校出版目録 明治22年～42年

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 中等唱歌集 明治22年12月 | 奉悼の歌 明治30年2月 |
| 音楽取調成績申報要略 明治24年3月 | 小學唱歌集ピアノオルガン楽譜 明治32年6月 |
| 大元帥陛下奉迎の歌 明治28年5月 | 祝日大祭日唱歌重音譜 明治33年2月 |
| 戦死者を弔ふ歌 明治28年12月 | 東宮殿下御慶事奉祝の歌 明治33年4月 |
| 凱旋の歌 明治28年12月 | 中學唱歌 明治34年3月 |
| 孝明天皇祭 明治29年12月 | 中等唱歌 明治42年5月 |

参考文献

- 青柳善吾『本邦音楽教育史』東京 自費出版 昭和54年(1979)
- 伊澤修二『伊澤修二選集』信濃教育会編 信濃教育会 長野 昭和33年(1958)
- 伊澤修二『音楽取調成績申報要略全』東京音楽学校蔵版 明治24年(1891)
- 井上武士監修・秋山龍英編著『日本の洋楽百年史』東京 第一法規出版株式会社 昭和41年(1966)
- 井上久雄編『明治維新教育史』東京 吉川弘文館 昭和59年(1984)
- 遠藤宏『明治音楽史考』東京 有朋堂 昭和23年(1948)
- 『音楽雑誌』第1号～第77号 明治23年～31年 共益商社 復刻版 出版科学総合研究所 昭和60年(1985)
- 上沼八郎『伊澤修二』東京 吉川弘文館 昭和44年(1969)(人物叢書98)
- 『近代日本総合年表』東京 岩波書店 昭和43年(1968)
- 倉沢剛『幕末教育史の研究1』東京 吉川弘文館 昭和58年(1983)
- 倉沢剛『幕末教育史の研究2』東京 吉川弘文館 昭和59年(1984)
- 斎藤隆三『岡倉天心』吉川弘文館 昭和44年(1969)
- 『東亞音楽論叢—田邊先生還暦紀念』東京 山一書房 昭和18年
- 東京芸術大学音楽取調掛研究班編『音楽教育成立への軌跡』東京 音楽之友社 昭和51年(1976)
- 永井幸次『来し方八十年』大阪 大阪音楽短期大学楽友会出版部 昭和29年(1954)
- 奈良本辰也『日本近世の思想と文化』東京 岩波書店 昭和53年(1978)
- 『日本人名大事典』全7巻 東京 平凡社 昭和54年(1979)
- 『日本教科書大系 近代編——第25巻 唱歌』東京 講談社 昭和44年(1969)
- 橋尾四郎『三浦梅園の教育思想研究』東京 吉川弘文館 昭和58年(1983)
- 『平凡社大百科事典』全16巻 東京 昭和59年(1984)
- 堀内敬三『音楽五十年史』東京 音楽之友社 昭和43年(1984)
- 堀内敬三『音楽明治百年史』東京 音楽之友社 昭和43年(1968)
- 『明治ニュース事典』第1巻～第8巻 東京 毎日コミュニケーションズ 昭和60～61年(1985～1986)
- 増井敬二『日本のオペラ——明治から大正へ』東京 民音音楽資料館 昭和59年(1984)
- 三浦俊三郎『本邦洋楽變遷史』東京 日東書院 昭和6年(1931)
- 宮沢縦一編著『明治は生きている』東京 音楽之友社 昭和40年(1965)
- 『明治文化史』第9巻 音楽演芸編 東京 洋々社 昭和29年(1954)
- 山住正己『唱歌教育成立過程の研究』東京 東京大学出版会 昭和42年(1967)
- 吉本明光『三浦環のお蝶夫人』東京 音楽之友社 昭和30年(1955)

ロ
ロイテル, ルドルフ Reuter, Rudolph Ernest
29, 7, 538-540, 546, 572, 576
ロジニー →ロッシーニ
ロック Locke 25
ロッシーニ Rossini
ロジニー 227
ワ
ワーグナー Wagner 542
ワグネル 2, 213, 214, 218, 225, 525, 543, 546,

551, 557
ワグネル →ワーグナー
渡瀬寅二郎 (わたせ とらじろう) 194, 196
渡邊薫之助 (わたなべ [くんのすけ]) 498
渡部康三 ([わたなべ こうぞう]) 541, 542, 544,
550, 551
渡部朔 ([わたなべ さく]) 542, 543
渡邊森藏 (わたなべ [もりぞう]) 6
渡邊龍聖 (わたなべ りゅうしょう) 6, 18, 19,
5, 6, 423, 509, 522, 536
ワレス Wallace 515