

第五節 邦楽定期演奏会

邦楽の定期演奏会は昭和二十八年に始まる。邦楽科は音楽学部発足の翌年、難航の末に箏曲と長唄が、さらに翌二十六年に能楽が設置され、演奏会はこれら三つのジャンルの合同で開始された。定期演奏会としては、昭和二十八年、二十九年の二回の「邦楽演奏会」を経たのち、三十年から正式に「定期」と冠してこれを第三回とし、以来今日に至っている。早くは東京音楽学校時代、明治三十一年に始まる定期演奏会に、当初は箏曲が加えられていたが、第七回（明治三十五年）からは洋楽のみとなった。邦楽による定期的な演奏会は、邦楽調査掛（明治四十年開設）の調査研究に伴っての各種各流合同による邦楽演奏会（明治四十年より大正二年まで七回開催）、さらに邦楽会（大正四年より十五年まで三十回開催）へと引き継がれた一連の演奏会がその最初であるが、これらは、各流家元をはじめ、第一線の演奏家による本格的な演奏会であった。したがって、むしろ昭和六年十一月に始まる教官と生徒による邦楽演奏会が、今日の定期演奏会につながるものと言えよう。なお、昭和六年には、分教場における能舞台開祝賀演能を機に、能楽の定期的公演が先立って開始されている。ちなみに、当時の邦楽修得は、選科（箏曲・長唄・能楽）と能楽囃子（ただし、この生徒養成は能楽会に委託）であったが、昭和十一年には、本科と並んで邦楽科（箏曲・長唄・能楽）が新設され、その第一回卒業生を送る昭和十四年からは、学生会主催による邦楽演奏会も定期的に行われることになる。

ところで、音楽学部においても邦楽科は長らく箏曲・長唄・能楽（昭和三十五年に長唄囃子と能楽囃子の専攻課程を加える）のままであったが、昭和五十年に狂言、昭和五十二年には清元と常磐津（いずれも浄瑠璃と三味線）、そして尺八の各専攻課程が新設された。それによって、昭和五十二年からは、これらの種目も定期演奏会に加えられる。なお、演奏会は、昭和五十八年より原則として年二回公演となった。演奏

会内容に関しては、東京音楽学校時代からの特色である異種目合同のプログラムのほかにも、いくつかの点で注目されよう。編成の大きさはかつてからの傾向であるが、この多人数の出演者のために、古典曲においても独自の編曲が施されることになり、これがむしろ観客に期待されるところともなった。なお編成については、男女混成も珍しいことではないが、とくに声楽部分において、長唄や能楽の編成には慣習にとられない先駆的な試みがみられる。また昭和五十五年（第二十七回）から演目に随時加えられている合奏も（その先がけとして第三回に初演の「鳩宮」がある）、異種目がこうした教育という共通の場に会することによって、容易に可能となるものであろう。このことは、第三十七回（東京芸術大学創立百周年記念）の邦楽合同（晴天の鶴）の新演出に集約される。さらには、初期の中能島欣一、宮城道雄両教官の共演にみるように、流派を超えた演奏もまた、この定期演奏会での特筆すべき試みと言える。尺八では現代曲ばかりでなく古典曲においても超流派の演奏が行われており（第三十五、三十七回、清元、常磐津でも同様に試演されている（第二十四回）。東京音楽学校時代からの姿勢でもあるが、これらにみるいわば新機軸が、これまでの邦楽定期演奏会を性格づけていると言えるであらう。

第一回

昭和二十八年六月二日午後六時

日比谷公会堂

主催 東京芸術大学
音楽学部 後援会

曲 目

一、舞囃子（寶生流）

安宅

シテ（武蔵坊）
弁（慶）

寶生九郎

大鼓 安福春雄
小鼓 三須錦吾 笛 藤田大五郎

立方

室生犀星
山田抄太郎
藤間勘十郎
振付
作詩
作曲

藤間勘十郎
藤間紫
藤間大助

〔地方〕

太太太	鼓笛		三	味	唄
鼓鼓鼓				線	
望田望望福菊山松芳 月仲月中原屋岡田島村 吉傳太吉英四抄庄伊 郎一喜三郎忍郎三 郎郎郎次郎郎郎					

昭和二十九年六月二十二日午後六時
日比谷公会堂

主催 東京芸術大学 音楽学部 後援会

曲
目

一、能樂（寶生流）

ツレ(弁慶の従者) 佐野 萌
子方(牛若丸) 寺井良雄

シテ(武藏坊弁慶) 宇

橋辨慶

間狂言(早打) 野村太良

后見
三川
朝倉桑太郎 泉

地謡	大鼓
当菱山	三安福
山田尚俊	須錦春
興道三	吾雄
前寶松	笛
田生本	藤田大
忠英惠	五郎
茂雄	

二、仕舞（觀世流）

笠之段 シテ浅見重信

地謡
武嶋浅
田沢見
四俊重
一郎弘

三、舞囃子（觀世流）

雲林院

シテ 嶋澤俊一

大鼓 安福春雄 太鼓 観世元信
小鼓 三須錦吾 笛 藤田大五郎

四、箏曲

赤壁賦

松本一太
作歌
中能島欣一
作曲

唄

箏 中能島欣一

岸井邊佳哉從
鴨沢富美子
佐野和子
鳥居千賀子
折原あま子
新藤まゆ子
金藤祐子

箏

吉田純三
西口ふみ子
長沢京枝
井口多樹子
早川節子
小山川和子
小山和子

箏

五、箏・三絃合奏

さらし幻想曲

中能島欣一 作曲

箏
三絃
中能島欣一
山田抄太郎

六、長唄

京鹿子娘道成寺

初代 杵屋彌三郎編曲

三味線唄

三味線唄

若山沢関藤原杵々鶴
林田口原江沢家井川
市初沢光博多百延君季
郎子子以子惠合枝子美
外 唄 三
味線
鈴近田尾横渡森田
藤中畑本山辺島
輝登淳芳松芳俊
喜喜子子子枝ゆ己
子子子子子子子子

七、箏曲

笛
の
露

菊岡 検校 作曲

三絃 箏
宮中 能島欣一
城道 雄

八、箏曲

(休憩)

春の譜

葛原しげる
宮城道雄
作曲
作歌

第一等

箏独奏部

宮城道雄

第二等

上 都野 小澤 戸部 鈴木 都築 山崎 妙子
後藤 藤 千恵 子 子 子 子 子 子 子 子
大郷 都江 子 子 子 子 子 子 子 子
参郎 江 子 子 子 子 子 子 子 子
齊藤 浪 子 子 子 子 子 子 子 子
飯田 志満 子 子 子 子 子 子 子 子
坂腰 俊英 子 子 子 子 子 子 子 子
齊藤 康 子 子 子 子 子 子 子 子
大菊 地 子 子 子 子 子 子 子 子
関島 道 子 子 子 子 子 子 子 子
山内 喜美 子 子 子 子 子 子 子 子
兼安 忠 子 子 子 子 子 子 子 子
吉田 幸 子 子 子 子 子 子 子 子
藤田 明 子 子 子 子 子 子 子 子
加納 正 子 子 子 子 子 子 子 子
白根 正 子 子 子 子 子 子 子 子

フルート
尺八
打物
十七絃

山渡 廣宮 大久古 松土 大曾 佐塚 上小 牧瀬 道雄
川辺 門城 月保 屋尾 橋根 藤越 木橋 瀬喜代
直浩 伶 宗 富 清 明 康 国 操 清 康 幹 子
春風 風 衛 明 茂 藏 二 子 子 子 子 子 子 子 子

九、長唄

三国妖狐物語
中之巻
下之巻

初代 杵屋六四郎 作曲

幕三重

三味線

華清宮之段 (中)

味見 享

那須野之段 (下)

三味線
若和 弘忍
山田 抄太郎
西垣 小次郎
吉住 隆雄
宮田 哲雄

三味線
林 邦子
西垣 米忍
太田 英子

三味線

紺野 幸子
山崎 由紀子
山崎 美重子
齊藤 佳子
大島 素子
高木 喜代子
渡辺 美枝子
杵田 秋枝
磯川 美栄子
川又 季美子
山田 多初子
藤本 芳子
岡本 松子

第三回

昭和三十年六月二十九日 (水) 午後六時
日比谷公会堂

主催 東京芸術大学 音楽学部 後援会

曲目

一、能楽 (観世流)

ツレ 浅見重信

シテ 嶋沢俊一

通小町

ワキ 野島 信

大鼓

安福 錦春 吾雄

笛 藤田 大五郎

後見 観木 原康 正夫

地謡 藤田 波宮 重満

武岡 浅郷 田久 郎雄

二、仕舞 (宝生流)

八

嶋 佐野 萌

地謡

当山 生英 雄道

三、舞囃子 (宝生流)

融

シテ 宝生 九郎

大鼓

安福 錦春 吾雄

太鼓 観世 元信

地謡

当山 俊興 道道 前宝 佐野 田生 英雄 茂

四、箏曲・長唄合同

関田 原博 以子
岡本 光博 子
田中 淳輝 子
近藤 登喜 子
澤口 澤子

斑鳩宮（初演）
三木露風作詩
中能島欣一作曲

五、箏曲

青柳

三絃 石川勾當
八重崎校移調

六、長唄

舟辨慶

二代杵屋勝三郎作曲

唄

鳴井 邊佳
小澤 道哉
佐野 富美
鳥居 和子
新藤 多美
井口 樹子
鈴木 正樹
高橋 正樹
金子 祐子

第一筆

第二筆

三十七絃

唄

宮田 哲男
西垣 勇藏
鈴木 春子
沢口 輝子

三絃

宮城 道雄
牧瀬 喜代子
小橋 幹子

唄

三味線

笛鼓 同鼓 太鼓

西垣 勇藏
吉住 隆雄
市川 春雄
宮田 弘
西田 米子
血脇 光以
富尾 里子
鈴木 輝子
田中 淳子
近藤 喜子
松田 全代

山田 抄太郎
杉浦 弘
田島 忍
齊藤 美恵子
竹村 由起子
今井 幸子
高橋 陽子
森尻 千鶴子
小屋敷 アサ子

七、箏曲

日蓮

宮城 道雄
佐野 前光
野田 雄作

第一筆

第二筆

小塚 清幹
土根 澄子
曾根 國子
大場 道子
戸田 千恵子
小沢 千恵子

牧瀬 喜代子
佐藤 操子
大橋 康子
重松 二子
都築 妙子
上野 明子
土橋 明子

小内 喜美子
山内 民子
岡田 忠子
吉田 幸子
加納 英恵子
坂根 正子
白根 正子

尺八一部
尺八二部
打物

宮城 衛
高宮 俊一
古野 慎三
松屋 清二
森 雄士

独奏部
合唱部
笙
尺八
三味線
笛
太鼓
大鼓
小鼓
打物

第四回
昭和三十一年六月二十八日（木）午後五時三十分
日比谷公会堂
主催 東京芸術大学音楽学部後援会

一、能楽（宝生流）

曲目

羽衣

シテ 宝生九郎
ワキ 宝生弥一
盤渉 ワキツレ 宝生 閑

全 鑄木岑男

大鼓 安福春雄
太鼓 観世元信
小鼓 三須錦吾
藤田大五郎

十、長唄

神田祭唄
市川春子
三味線
田島佳子
今井君子
森陽子
高橋鶴子
小敷千鶴子
宮本多雄
吉田隆雄
浦田哲也
西垣克男
幸堂得作歌
稀音家浄観作曲
吉住小三郎

(1) 官城道雄教官の急逝(六月二十五日)により、《夏の曲》は松尾清二(替手)と久保茂(本手)、《道灌》は牧瀬喜代子と小橋幹子が代演した。

第五回

昭和三十三年六月十九日(水) 午後五時三十分

日比谷公会堂

主催 東京芸術大学音楽学部後援会

曲目

一、舞囃子(宝生流)

高砂 シテ宝生九郎 大鼓 安福春雄 太鼓 観世元信
小鼓 三須錦吾 笛 藤田大五郎

地謡 当山興道 佐野野 波吉信 和巖萌

二、能楽(観世流)

俊成忠度 ツレ 浅見重信
トモ 沖 嶋沢俊一
ワキ 村瀬登茂三 大鼓 安福春雄 笛 藤田大五郎
小鼓 三須錦吾 月岡祥子 藤波重満
後見 北浪昭雄 地謡 丸山登喜江 郷郭太郎

三、箏曲

岡康砧 第一部 野口ふみ子 第二部 井口多樹子
岡康小三郎 原作 鈴木貞美
中島島欣一 編曲 伊藤原司 博

四、箏曲

尾上の松 第三部 早川良一 三絃 中能島欣一
宮城数江 松尾清二 宮城喜代子 高草幹子

五、長唄

胡蝶 唄 西垣哲男 三味線 山田抄太郎
吉住小三郎 作曲 柁屋六四郎 菊岡忍

六、箏曲

紫式部 唄 岸辺佳代 箏 中能島欣一
今井邦子 作曲 小沢和道 小鳥居富美子 野口ふみ子
中島島欣一 作歌 井口多樹子 横張山節子 横張山節子

七、箏曲

八千代獅子 第一部 宮城喜代子 三絃 土橋明子
菊岡検校 作曲 砂川康江 上 森郷美枝
宮城道雄 編曲 後藤すみ子 加納理恵

〔第一〕 小沢千恵子 (三絃) 飯田志満子

白根きぬ子 山腰俊子 山崎千津子 齊藤康枝子

菊山地勝子 菊山勝子 菊山勝子 久保茂

大戸場道子 大戸場道子 大戸場道子 佐藤茂

坂倉英子 坂倉英子 坂倉英子 渡辺直士

岡田民子 岡田民子 岡田民子 土風

岡田民子 岡田民子 岡田民子 尺八

田中孝子 田中孝子 田中孝子 尺八

杉浦弘和子 杉浦弘和子 杉浦弘和子 尺八

山田抄太郎 山田抄太郎 山田抄太郎 尺八

吉住小次郎 吉住小次郎 吉住小次郎 尺八

市川春子 市川春子 市川春子 尺八

鈴木輝子 鈴木輝子 鈴木輝子 尺八

松田全子 松田全子 松田全子 尺八

本多貞子 本多貞子 本多貞子 尺八

福山公子 福山公子 福山公子 尺八

町田哲郎 町田哲郎 町田哲郎 尺八

吉住小三治郎 吉住小三治郎 吉住小三治郎 尺八

吉住小三治郎 吉住小三治郎 吉住小三治郎 尺八

吉住小三治郎 吉住小三治郎 吉住小三治郎 尺八

八、長唄

勸進帳 上調子

杵屋六翁作曲 三味線

吉住小次郎 吉住小次郎 吉住小次郎

市川春子 市川春子 市川春子

鈴木輝子 鈴木輝子 鈴木輝子

松田全子 松田全子 松田全子

本多貞子 本多貞子 本多貞子

福山公子 福山公子 福山公子

町田哲郎 町田哲郎 町田哲郎

吉住小三治郎 吉住小三治郎 吉住小三治郎

吉住小三治郎 吉住小三治郎 吉住小三治郎

吉住小三治郎 吉住小三治郎 吉住小三治郎

吉住小三治郎 吉住小三治郎 吉住小三治郎

第六回

昭和三十三年六月二十四日(火) 午後五時三十分

日比谷公会堂

主催 東京芸術大学 音楽学部 後援会

曲目

一、能楽(宝生流)

成経 当山興道
康頼 佐野萌

シテ 宝生九郎

俊寛 ワキ 宝生弥一

間 野村万之丞

後見 武田喜章

二、仕舞(觀世流)

屋島 浅見重信

三、舞囃子(觀世流)

羽衣 嶋沢俊一

四、長唄

夜遊楽 中内蝶二

五、箏曲

新潮 島崎藤村

中内島欣一作詞

中内島欣一作詞

中内島欣一作詞

中内島欣一作詞

中内島欣一作詞

中内島欣一作詞

中内島欣一作詞

中内島欣一作詞

大鼓 三須福春雄 須藤大五郎

小鼓 三須福春雄 須藤大五郎

高橋英道 高橋英道 高橋英道

当野山村俊道 当野山村俊道 当野山村俊道

今宝井田生男 今宝井田生男 今宝井田生男

浅波重満 浅波重満 浅波重満

藤波重満 藤波重満 藤波重満

観世元信 観世元信 観世元信

藤田大五郎 藤田大五郎 藤田大五郎

浅原重信 浅原重信 浅原重信

木原重信 木原重信 木原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

浅原重信 浅原重信 浅原重信

六、長唄

紀文大尽

中内蝶二 作詞
吉住小三郎 作曲
杵屋六四郎 作曲

七、箏曲

松

大和田建樹 作詞
宮城道雄 作曲

高草幹江子
坂井木子
後藤道敏子
小沢十恵子
松浪貞子
飯根志満子
白根孝子
田中孝子
飯田かほ子
富井泰子

〔唄〕

鈴木正美
高橋正子
鈴木美恵子
矢部照子
木原都子
対馬愛子

〔第二筆〕

伊藤松博
野口ふみ子
小島節子
真鍋貞子
小堀まさ子
早川良一

上調子
関沢瑞代
菊岡忍子
堀田津子
横井信子
吉井佳子

替手

田島佳子

本手

笛鼓鼓
福原英次
田中伝一
望月長久
堅藤三郎
太田喜久
太鼓鼓

一、能楽(宝生流)

ツレ 佐野 萌
シテ 宝生九郎

曲 目

放下 僧 ワキ宝生弥一

間 野村万之丞

大鼓 安福錦春雄
小鼓 三須錦吾 笛 藤田大五郎

二、仕舞(觀世流)

後見 須崎生公恵
地謡 前田忠茂

宮永明育夫 北沼美昭子
小宮康宏子 平沼美昭子
当山興道 宮下英鶴子

班 女

浅見重信

地謡 木原康夫

北沼美昭子

三、舞囃子(觀世流)

船辨慶 嶋沢俊一

大鼓

安福錦春雄 太鼓 観世元信
三須錦吾 藤田大五郎

地謡 小増川明俊二

北沼美昭子
浅見重信
木原康夫

四、箏曲(生田流)

第七回

昭和三十五年六月七日(火) 午后六時三十分

日比谷公会堂

主催 東京芸術大学音楽学部後援会

〔第一筆〕 坂東さとみ

〔三弦〕

田村通子

〔尺八〕

山門貞直

第二筆 戸山勝恵

土橋明子

打物

久保岡松茂

坂池梯子

上郷輝美
加納理恵
坂倉英子

吾妻獅子
三絃 峰崎勾当 作曲

五、長唄

髭 櫓

吉井 勇 作詞
山田抄 太郎 作曲
望月長左 久 作詞

箏

坂井 敏恵子
戸山 勝
後藤 すみ
久藤 茂生

三絃

高草 江子
砂川 康幹
塚越 清子
大橋 雅幸
佐藤 泰子
矢崎 明

唄

西垣 勇藏
宮田 哲男
芳村 伊十郎
皆井 克也

三味線

杉岡 弘忍
関浦 和
浅野 武毅
鈴木 康雄
高橋 一薰
吉田 成

唄

北多川 春子
本野 晶子
住友 喜代子
前川 譽子
宮武 公枝
岡島 久枝
伊東 枝子

三味線

鳴物 若林市太郎
その他

田島 佳子
関口 瑞代子
芦沢 千津子
堀田 千津子
中橋 ヒナ子
大木 祥江子
寺尾 絃子
道家 エリ子

六、箏曲（生田流）

道 灌

栗原 広太 作詞
宮城 道雄 作曲

第一箏

第二箏

山根 幸子
市橋 俊枝
渡辺 孝子
飯田 一子
鈴木 孝子
池田 孝子
安藤 郁代子
白藤 友紀子
山崎 千津子

三絃

十七絃

高草 江子
砂川 康幹
佐藤 泰子
矢崎 明
田島 佳子
吉田 成
菊井 忠夫
三沢 尚子

〔第二箏〕

七、長唄

黎 明

中内 蝶二 作詞
山田抄 太郎 作曲

唄

北多川 春子
本市 晶子

三味線

山田抄 太郎
田島 佳子

八、箏曲（山田流）

長唄 合同

斑鳩 宮

三木 露風 作詞
中能 島欣一 作曲

唄

西垣 勇藏
宮田 哲男
皆川 健男

第二箏

低音

三味線

早川 良一
岡村 利子
中村 千恵子
塩原 節子
小笠原 博三
吉田 純三
伊藤 松博
菊岡 亨
田島 佳子

第八回

昭和三十六年六月五日（月）午後六時

日比谷公会堂

曲 目

一、舞囃子（宝生流）

桜川

宝生九郎 大鼓
小鼓 三安福春雄 笛
須錦吾 藤田大五郎

二、仕舞 (宝生流)

佐野 萌

地謡 前田忠茂 朝倉象太郎
松本忠宏 寺井良雄
前田忠茂 当山興雄
当山興道

三、仕舞 (観世流)

浅見重信

地謡 藤波重弘 武原康四郎
浅見重弘 木原康四郎

四、能楽 (観世流)

シテ 嶋沢俊一

半能

村瀬登茂三 大鼓
小鼓 三安福春雄 太鼓
須錦吾 観世元信
藤田大五郎

高砂

後見 藤波重弘 地謡
浅見重弘 沖北小増 浪川井俊二 宗昭明久雄
木浅武郷 藤観 藤田大五郎
原見田 郭太 郎 康重四郎 夫信郎

五、箏曲 (生田流)

春の賦

箏独奏 宮城喜代子

葛原しげる 作詞
宮城道雄 作曲

第一箏

第二箏

白根すみ子 照子

羽賀美子

山内喜美子

渡辺孝子

池田道子

伊賀子

安藤節子

石友紀

白田恵子

脇田百合子

佐田昭宏

高田和子

田原優子

栗山祐子

高田和子

高草幹子

尺八

北沢菊子

矢塚砂川

尺八

北沢菊子

吉野矢塚砂川

尺八

北沢菊子

吉野矢塚砂川

尺八

北沢菊子

吉野矢塚砂川

尺八

北沢菊子

吉野矢塚砂川

尺八

北沢菊子

吉野矢塚砂川

尺八

北沢菊子

六、都長風流

七、箏曲 (山田流)

松風

中能島松声 作曲
山本太賀 作曲

箏

唄

岸辺多樹 從

唄

井口美子

唄

伊藤美子

唄

高橋正子

唄

矢部照子

唄

大島マリエ

唄

池田陽子

八、長唄

獅子団乱旋

石橋

吉岡

忍勇作詞

吉岡

忍勇作詞

上調子

関本 毅

三味線

本手 A

唄

芳村伊十郎

唄

宮西菊子

唄

西田垣哲男

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

唄

宮西菊子

宮西垣哲男

三味線

山田抄太郎

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

宮西垣哲男

〔唄〕
松岡村佳代子

第九回

昭和三十七年六月十一日(月)午後六時
東京文化会館

曲目

一、宝生流能

通小町

ワシレ宝生九郎前
小鼓三安福錦春吾雄
笛 藤田大五郎

後見寺井良雄
地謡 当野山山村俊興道謙

二、観世流舞囃子

舎利

観世元重正信
小鼓三安福錦春吾雄
太鼓 観世元信
地謡 北浪川昭明雄宏

三、長唄

橡の木

室生屋星作詞
山田抄太郎作曲

三味線 本手A
菊岡武裕晃
三味線 地唄
関口定子

唄(若き男)

市川哲男

上調子
道家エリ子

福田克也

本手B

低音
関木吉康

大本田貞子

片岡睦子

大田祥子

伊東梅子

岡村佳子

越野美智子

細井瑞枝

打楽器

杉山園子

四、新曲

島崎藤村作詞
中能島欣一作曲

第一 箏

鹿山美智枝

江口昭恵子

塩原千恵子

小笠原節子

佐藤洋子

豊高正子

伊早藤川良博一

五、長唄

巽八景

二世立川馬門作詞
十世杵屋左衛門作曲

唄

西垣哲男蔵

三味線

杉浦弘裕和晃

六、箏曲

松竹梅

宮三城道雄編作曲

第一 箏

宮城喜代子

三弦

安藤郁代子

羽場百合子

打田裕恵子

白石友紀子

佐藤俊子

石井久美子

脇山節子

栗山祐子

高沢玲子

小田優子

北林陽子

沢依子

鼓 望月ト

尺八 胡弓

十七弦

佐藤昭子

塚越清子

北野圭子

太喜右衛門

昭和三十八年六月十四日（金）午後六時
東京文化会館

一、宝生流舞囃子

二、宝生流仕舞

佐野 萌 地 謡
式宝 日生 九郎
水

寺当武宝
井山田生
良興喜九
雄道永郎

三、觀世流能樂

子方(義経) 竹前治房

前シテ（静）觀世元正

後シテ（知盛の亡霊）
浅見重信

船弁慶
ワキ(弁慶)宝生 閑
小鼓 大鼓
三安 須福
錦春 吾雄
太鼓 笛
藤田大五郎 観世元信

前後之替

間狂言（舟頭）野村万之丞

後見
武木原康夫
田四郎
地謡
増三輪修太郎
井俊二
中浅藤波
見重重
宗重満
弘満

四、箏曲

千代田の雪

岡田八千代
中島欣一
作詞
作曲

越天樂變奏曲

宮城道雄作曲

独奏部
第一 箏

第二等

柏北小田高栗打竹砂
崎沢林原野山田本川
洋依陽優弓裕裕一康
子子子子子子子惠江

六、長唄

鉢かつぎ姫

坪内逍遙 作曲
吉住小三郎 作曲
世世 三四

唄

第一等

鳴井佳哉 鳥居和樹 井口多樹 高橋正樹 高柳照正 真鍋恭貞 松田貞子 木原司都 岡原公子 大島マリエ 池田陽子 三室陽子 各和ミホ子

第二等

福田 秋山 佐藤 大高 恩田 落合 江口 鹿山 野口 中能
田 智恵 洋 テル 節 良 ア 美 智 ふ 島 欣
璋 子 子 子 子 子 キ 枝 み 一

尺八

早川良一 伊藤松博 宮下節子 小堀まさ子 小堀まさ子 塩原千恵子 豊田正子

昭和三十九年五月二十七日(水)午後六時
東京文化会館

一、宝生流能

龜武田孝史
鶴佐野高資
大鼓安福春雄
小鼓三須錦吾
シテ宝生九郎
太鼓観世元信
笛藤田大五郎

ワキツレ 野口敦弘 地謡
間 野村 万作 水田光輝 和地謡
後見 佐野 隆 衣斐正太郎 武田喜永
寺井良雄 当山興道 高松前田 忠宏 章茂永

花月キリ佐野萌

高橋宏章
松田喜忠
武田正宜
衣斐

三、觀世流舞囃子

シテ（土蜘蛛の精） 浅見重信 大鼓 安福春雄 笛 藤田大五郎
小鼓 三原錦吾

祝典箏協奏曲

第一独奏
宮城喜代子
高草幹子
石井久美子

二五

物八

フルート

蜘蛛拍子舞

初代 桜田 治助 作曲
初代 杵屋 吉作 作詞

石森大牟橘青中関福井越片伊越田
川塚田柳島島上野野勢野島
佳塚口柳雄島勝智とも弥恵佳
余陸照利和雄障勝智とも弥恵佳
子勝子国明彦司穀子子子子子

市川春子

井上朋子

佐藤ゆみ子

岡前
村川
佳譽
子公

佐々木淑子

幕三重

幕三重
陰嚙子
杉浦弘和
福原覚寿

福杉
原浦
覚弘
寿和

六、箏曲

箏と三絃の為の組曲

NHK委嘱

中能島欣一 作曲

箏 VI 宮下 伸

右田マリエ

高柳照子

真鍋正子

田所正子

落合良子

井口多樹子

江口アキ

岸辺ミホ

納富治彦

尺八 青木静夫

箏 II 鳥居和子

福田智恵子

前島由昭子

西島昭子

佐藤陽子

秋田恵子

三沢多恵子

唐津陽子

各和子

佐藤洋子

大高アル

三室陽子

豊田正子

野口ふみ

箏 V 塩原千恵子

恩田節子

早川良一

伊藤松博

小島節子

鹿山美智枝

木原司都子

池田陽子

三絃 II

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三絃 I

三、観世流能

ツレ(平重衡) 浅見重信

シテ(千手) 観世元正

千

手

ヲキ(狩野介宗茂) 宝生 閑

郭曲之舞

後見 小川明夫

木原康夫

地謡

北川沢 真次郎

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

郷 藤重久

六、長唄

紀州道成寺

五代目

杵屋三郎助作曲

〔三絃〕
砂野矢崎
崎坂恵明
知恵子子子

〔箏〕
森菊地
千美紀
恵子子子

二、観世流仕舞

玉之段

浅見重信

地謡

服丸山平
部山登階
美喜敬子
枝江子子

三、観世流舞囃子

熊坂

観世正司

大鼓
小鼓

安福春雄 太鼓
須錦吾 観世元信
三須錦吾 藤田大五郎
小波川博満 浅見重信
地謡 藤小波川重満 浅見重信

四、箏曲

四季の柳

宮城道雄作曲

唄 岡島梅子

箏

安藤裕理子

三絃

宮城喜代子

唄 岡島梅子
佐々木淑子
岩松みどり
中野光子

安藤裕理子
佐藤俊子
小野千恵子
森藤順子
伊藤千恵子
中立花勝子

砂野矢崎
崎坂恵明
田村味智
佐藤清子
塚越康子
砂川幹子
高草江子
宮城喜代子

第十三回

昭和四十一年六月三日(金)午後六時

東京文化会館

曲目

一、宝生流能楽

放下偈

シツレ佐野 萌
ワキ宝生九郎 閑
間山本則寿 大鼓
小鼓 安福春雄
三須錦吾 箏
当衣水正輝 笛
道宜和 藤田大五郎
当松倉桑太郎
山本忠興 道宏

後見 寺井良雄
塚田光太郎

地謡

当衣水正輝 道宜和
当松倉桑太郎
山本忠興 道宏

五、箏曲

新潮

唄 岸口多樹

第一箏

第二箏

岸口多樹 從
井口多樹 從
谷正美子
高柳照子
右原都子
米田マリエ子

中能島欣一
江口アキ
塩原千恵子
染勝子
西山谷勝子
佐藤陽子

前秋鈴西岡小早野
島山木瀉山川口
由智昭公節良ふ
子子子子子一み

〔唄〕三室陽子
〔第一等〕石川雅代恵

三井福佐各和
津口田藤ミホ
多優法洋子
恵子子子子

十七絃
宮下伸
宮下たづ子

六、長唄

鞆猿

小大鼓
福杉望
原浦月
覚宗左
寿一吉

上調子
味見
金井豊
田口照平

唄

勝間孝彦
赤垣直藏
西垣勇藏
市川梅子
岡島淑子
佐藤みどり
佐藤ゆみ子
中野光

三味線
青柳和彦
高橋武久
菊岡佳晃
石川賀子
越野美恵子
北島加代子
堀田信子
小塚妙子
大塚睦生

太鼓
中若堅田
川林喜三
善英久
男二

上調子
伊勢大勢
勢弥生子

第十四回

昭和四十二年五月三十一日(水)午後六時

東京文化会館

曲目

一、観世流能

前シテ(童子)観世正信
後シテ(稲荷明神)浅見重信

小鍛冶

ワキ宝生 閑 大鼓三安福
ワキツレ 工藤和哉 小鼓三須錦
高橋春雄 太鼓観世元信
須錦吾 笛藤田大五郎

黒頭

後見 沖 宗久 地謡
郷太郎 小川明 高橋郁 北原康弘
小川川 小川明 高橋郁 北原康弘
藤重満 藤重満

二、宝生流仕舞

台持 小室加津代 佐伯紀久子

羽衣

佐野萌 地謡 寺井良雄
松本忠宏
當山興道
塚田光太郎

三、宝生流舞囃子

八島

宝生英雄 小大鼓 三安福
須錦吾 雄 笛 藤田朝太郎

四、長唄

秋の色種

十代目 杵屋六左衛門 作曲
菊岡裕晃 編曲

三味線

上調子 替手II 小谷信子
替手I 北村加代子
本手 堀田千鶴子
本手 鈴木妙子
本手 堀田千鶴子
本手 堀田千鶴子
上調子 伊勢大勢
伊勢大勢 勢弥生子

唄
中野光
岩松みどり
岡島淑子
横山雅代

五、箏曲

五段 砧

光崎檢校 作曲

箏高音

宮城喜代子 箏低音
高草幹子
安藤裕子
立花園子
日下美穂子
服部鈴子
井上美子

六、長唄

土蜘蛛

切禿 大薩摩絃太夫 作曲
三味線 唄

近藤栄一 金井豊平 菊岡裕晃 西垣直藏 赤木孝彦 勝間一彦
小鼓 大鼓 太鼓 望月太輔
中川英次 若川善男 尾崎喜三 堅田喜三 杉浦三久

七、箏曲

松 風

三代 山木太賀作曲
初代 中能島松声

唄

岸辺 田所正樹 井口多樹 鳴井佳哉 谷原美子 高柳照子 大高由記 福田優子 唐津優子 佐藤陽子 井島利子 前多恵子 三弦 伊藤山智枝 小島節子 鹿山美枝 宮下勝子 龜田香子 和山祐子 伊藤節子 小島節子 三弦 真鍋恭子 真鍋千恵子 塩原千恵子 西原千恵子 石川雅恵子 岸下百恵子 宮下勝子 龜田香子 和山祐子 伊藤節子 小島節子 鹿山美枝

第十五回

昭和四十三年六月十日(月)午後六時
東京文化会館

一、観世流 舞囃子

熊 野 シテ 浅見重信

曲 目

二、宝生流 仕舞

網之段 シテ 佐野 萌

三、宝生流 能

ツレ 当山興道
子方 宝生英照
シテ 宝生英雄

橋 弁 慶

間 弦師

大鼓 三安福 須錦春雄
小鼓 三安福 須錦春雄

野村万作

笛 藤田大五郎

後見 寺井良雄 萌

地謡

大坪喜美雄
水上輝和
塚井保太郎
龜井保太郎

朝倉衆太郎
前田忠茂
高橋忠章

四、山田流 箏曲

岡 康 砧

岡康小三郎 作曲

第二替手

龜山香野 宮下たづ子 西柳照子 高柳照子 早川良一 増渕任一 田所正美 谷原一朗 大高由記 西山陽子 佐々木司都子

三弦 伊藤山智枝 小島節子 中能島欣一 藤松博

箏本手

浅見幸子 村上眞子 和川祐子 石川雅恵子 野口マリ子 右田勝子 染谷優子 井津法恵子 鈴木美恵子 岸辺 從

五、生田流 箏曲

春 の 賦

独奏 箏

宮城道雄 作詞
葛原しげる 作曲

三弦

高草幹江子 砂川清子 塚越康子 田島味子 田島美子 砂崎知子 伊藤順子 富永澄子 廣門貞男 金昌国 中井 猛

第一 箏 立花千恵子 森園恵子 下部鈴子 服部ゆみ子 鈴木充子 川村ふとみ 中口志保子 竹中久美子 中田美子

十七弦

砂崎知子 伊藤順子 富永澄子 廣門貞男 金昌国 中井 猛

第二 箏

山田澄子 伊藤陽子 松島香子 蔵本エリ子

フルート

中井 猛

〔第二等〕

鏑丸本和子
中津千恵美子
金津奈枝子
佐野玉枝
鈴木美枝

打物 三繩公一

六、長唄

雪月花

雪娘

石川月作調
菊岡雪作調
藤舎呂雪作調
福原百助作調

三味線唄

近藤栄一
西岡裕一
赤垣勇蔵
藤倉修一

京の月

三味線唄

味岡見亨
西垣勇蔵
菊垣見亨

桜絵巻

三味線

低音 大塚陸子

替手 本手

羽田根中子
田村由利子
木村八重子
鈴木勢生
伊勢弥生
野口美恵子
渋谷孝子
岩田喜子
鈴木千鶴子

薩摩子

杉浦英次
若林宗一
望月善男
中尾太夫
中尾太夫

第十六回

昭和四十四年六月十日（火）午後六時

東京文化会館

曲目

一、宝生流連吟

竹生島

影山陽子
岡崎美恵子
山本芳子

井上公恵子
須崎和子
宝生子
徳宝子

二、宝生流仕舞

忠度

シテ 佐野 萌

地謡

寺大坪良雄
当山興和
水上山輝
辰巳孝門
水野上輝

通小町

シテ 宝生英雄

地謡

寺大坪良雄
当山興和
水野上輝
辰巳孝門
水野上輝

三、観世流連吟

紅葉狩

ワキテ 山階道子
シテ 福井道子

地謡

山田芳久
鶴田久江
竹内千草
小野正子
南部久美子

吉田玲子
小室敬江
山登喜子
平野邦紀
佐伯紀久

四、観世流仕舞

頼政 浅見重信
藤戸 観世正司

〔地謡〕

小川博久
北浪照雄

地謡

小沖藤
川波重
明宗宏
久満

五、長唄

四季山姥

十一代目杵屋六左衛門
菊岡忍 作曲
堀田妙生 編曲

上調子

伊勢弥生

本手

鈴木千鶴子

替手

大塚陸子

低音

野口美恵子
渋谷薫

六、箏曲

新 潮

島崎藤村
中能島欣一 作曲

役山京子
浅見幸子
井口法恵子
三沢多恵子
佐々木由紀子
右田マリエ
木原正都子
田所正哉子
岸井佳子
鴨口多樹子
井口多樹子
伊谷藤美恵子
岡藤美恵子
福岡公恵子
唐津百優子
岸辺代子

唄

第一箏 伊藤藤子
第一箏 鈴木美恵子
第二箏 増能島欣一
第二箏 村上真智子
第二箏 八木晴美子
第二箏 野口ふみ子
第三箏 小西山子
第三箏 亀山昭香子
第三箏 早川良子
第三箏 宮下たつ子
第三箏 宮下伸子

唄

松上矢横市岡中小大前
村鳥作山川島野山森川
珠邦尚雅梅光孝鶴有
子子美江子子恵子子

七、長唄

鷺 娘

富士田吉次
杵屋忠次郎 作曲

三味線
唄線

藤赤西菊味広近
倉木垣岡見田藤
修直勇 一明蔵忍亨誠一

八、箏曲

根曳の松

三橋勾当 作曲
峰崎勾当 付曲
三弦

砂山砂宮
田村味智子
砂山茂康清江子
矢崎明子
砂山知子
牧瀬裕子
田島美穂子
土塚澄子

替手

箏

高田草子
山本澄子
蔵本ゆみ子
鈴本和子
中丸春子
中津千重子
金口ふとみ子
佐野奈子
鈴木美枝子
竹中久美子
中田美枝子

太鼓鼓鼓
大小鼓鼓
若尾林英次
斎藤太夫

第十七回
昭和四十五年五月二十五日(月)午後六時
東京文化会館

一、観世流能

曲 目

母 団三郎 郷郭太郎
鬼王 小川明宏
小川博久

五郎 藤波重満
十郎 観世正司
(元正)

小袖曾我

間 野村万之丞

大鼓 安福春雄
小鼓 幸福錦吾
(正影)

藤田大五郎

後見 浅南久世
見 見重信

地謡 山田芳江
小竹内正子

北原照久
浅原康弘
沖見重夫

二、宝生流仕舞

羽 衣キリ 佐野 萌

地謡 広島克三
田崎隆三
当山興道
大坪喜美門
辰巳孝門

三、観世流仕舞

天 鼓 浅見重信

地謡 北川久美子
小室加津代
山登喜江
山階敬子
吉田玲子

四、宝生流舞囃子

舟 弁 慶 宝生英雄

大鼓 安福春雄
小鼓 幸福錦吾
(正影) 太鼓 観世元信
藤田朝太郎

地謡 渡辺他賀男
水上輝和
寺佐山興道
井野良雄

五、箏 曲

越後獅子

峰崎勾当作曲
八重崎校校 箏手付

三絃本手 宮城清子
(喜代子)

山田茂子
田村味智子
矢崎明子

箏 高草幹子
(小橋) 金津千重子
川口ふとみ
中田久美子

六、長 唄

埴輪の縁

池田弥三郎作詞
杵屋弥三郎作曲
菊岡裕晃

堅田喜三久 作調
福原百之助

笛 若林英次
(福原百之助)
打楽器 堅田喜三久
打楽器 尾崎一夫
斎藤美夫
鈴木信男

上調子 羽根田精子
藤原睦子
近藤早苗
佐々木苗子
伊勢節子
鈴木誠子
伊勢早苗
廣見忍子
味岡忍子
菊岡忍子

唄

山見下 浅山文礼
小倉孝尚 小作美子
藤直修一 赤梅蔵
西垣明 湯川子
中川梅子 大森津子
根岸邦光 前川子
赤川有津 赤川子

七、箏 曲

伽藍

中能島欣一 作曲

第一箏

中能島欣一
増田祐子
鈴木美恵子
北川嘉子
長谷川紀子

第三箏

西宮昭子
宮下たづ子
尾崎信子
中川隆子

〔三絃本手〕 牧瀬裕理子
田島美穂子

三絃替手 砂川康江
(上木) 塚越清子
土屋澄子

〔箏〕 佐野奈三
竹中志美
沢村正美
遠藤香子
藤井澄子
柳井美苗
高木早苗

第二等

第四等

四、長唄

吾妻八景

四世 杵屋六三郎 作曲

野口ふみ子 (美喜緒)
岸辺幸子
浅見百子
八瀬美枝子
役山京子

三絃
尺八

龜山香明
林山節博
伊藤松子
木原都子
青木邦夫
山本静山

上調子
三味線
唄

味見平享
金井豊
菊岡忍
西垣常蔵
宮木直明
赤木明

第十八回

昭和四十六年六月二十三日(水) 午後六時

東京文化会館

曲目

一、観世流仕舞

賀茂 浅見重信

玉之段 観世正司 (元正)

二、宝生流仕舞

善知鳥 宝生英雄

三、宝生流能

シテ 佐野 萌

枕慈童 ワキ 宝生 閑

大鼓 安福春雄
小鼓 幸錦吾 (正影)
太鼓 観世元信
藤田大五郎

後見 宝生英雄
大坪喜美雄
徳川和子
岡崎陽子

地謡 広島克栄
水辰渡辺他賀男
上巳輝孝和
田当金寺
崎山井良
隆興良
三道章雄

五、箏曲

赤壁賦

松本一太 作詞
中能島欣一 作曲

唄

高田和子
大畑こう
中川信隆
尾崎由記
佐々木田記
岸原百都
木居和子
鳥辺正子
岸所正子
右田マリエ
三沢幸子
浅見京子
北山紀子
長谷川順子
佐藤順子

六、長唄

新曲 浦島

五三
一世

坪内逍遙 作詞
杵屋勘五郎 作曲
杵屋六左衛門 作曲
菊岡裕晃 編曲

唄

浅見文子
赤平ゆり
市川尚美
矢川梅子
湯川有子
前川礼子

近々春苗
佐藤早苗
羽根田精子
藤原睦子
寺門みゆき
野口美恵子
本手 田島佳子

笛 小鼓

若林英次 (福原百之助)
古川吉蔵 (望月左吉)

箏 尺八

野口ふみ子 (美喜緒)
石川雅恵
鈴木美恵子
中能島欣一
増任朗
鈴木厚明
鈴木香野
八木晴美
渡部真智子
村上真智子
青木静夫

七、箏曲

越天楽変奏曲 宮城道雄作曲

箏独奏 宮城清子 (喜代子)

第一箏 高草幹子 第二箏 砂川康江 (小橋)

鈴木裕理 金津千重子 中田久美子 鈴木玉枝 遠藤香代子 高木早苗 石本さとみ 沖宮治恵 新宮順子 飯田千恵子 川瀬裕理 佐野ふとみ 柳井美奈 藤井澄子 佐藤正子 富田万紀子 打尺 胡弓 十七絃 物八 沢村正隆 田越清子 塚中知子 北原篤山 植北松雄

〔本手〕 鈴木節子 伊藤千恵子 菅野圭子 伊勢弥生 三野村太助 小鼓 中井一夫 大鼓 鈴木信男 太鼓 斎藤曉美

第十九回

昭和四十七年六月十九日(月)午後六時開演
東京文化会館大ホール

一、宝生流 仕舞

曲 目

小袖曾我 十郎 佐野良雄 寺井雄萌

班 女 クセ 宝生英雄

地謡 辰巳孝門 田崎隆三 大坪喜美雄 広島克栄 辰巳孝門 田崎隆三 大坪喜美雄 渡辺他賀男

二、観世流 能

安達原

前シテ 観世正司 (元正) 浅見重信 後シテ ワキ宝生 閑 大鼓 幸安 福春雄 太鼓 観世元信 藤田大五郎

ワキツレ 工藤和哉 間 野村万之丞

後見 沖原康夫 久 地謡 小川明博 根知宏雄 小川根知宏雄

三、箏曲

石橋

三弦 宮城数江 砂川清江 塚崎知子 牧瀬裕理 藤田清隆 八幡田子

四、長唄

綱館之段

大薩摩絃太夫 作曲

三味線 金井豊平 菊味見 西岡忍 宮田直男 赤木常男

五、箏曲

嵯峨の秋

菊末検校 作曲

笛 若林英次 (福原百之助) 矢崎吉蔵 古川左吉 鈴木信男 藤舎華鳳 太鼓 大鼓 小鼓

〔箏替手〕 高田和子 野口ふみ子 鈴木厚子 増淵任一朗 〔箏本手〕 瑞穂昌子 大畑こずえ 長谷川紀子 北川香野子 亀山香野子

箏替手
中能島欣一
林崎順信
尾崎順子
佐藤順子

箏本手
木原司都子
井川隆子
渡部康子
山田文子
玉井俊子

六、長唄

京鹿子娘道成寺 初世杵屋弥三郎 作曲

近藤早苗 伊藤千恵子 伊根田精生 伊勢弥生 藤原佳子 田島佳子 市川尚美子 浅見文子 尾崎珠子 湯本礼子 赤平ユリ子 山下千鶴子

三味線Ⅰ 三味線Ⅱ 三味線Ⅲ

三味線Ⅰ 三味線Ⅱ 三味線Ⅲ

大丸淑恵 山川愛枝子 椎名千枝子 菅野圭子 佐々木春子 多々良美鈴 寺門みゆき 村石尚美 三野村由夫 奥山由夫 藤囃子 小鼓 大鼓 太鼓 藤舎華鳳

若林道次子 若林英次子 若原百之助 中井吉蔵 矢崎一夫 古川吉蔵 鈴木信男 齋藤曉美 藤舎華鳳

笛 若林道次子 若林英次子 若原百之助 中井吉蔵 矢崎一夫 古川吉蔵 鈴木信男 齋藤曉美 藤舎華鳳

第二十回

昭和四十八年七月十三日(金) 午後六時開演
東京文化会館大ホール

曲目

一、観世流 舞囃子

草子洗小町 シテ 浅見重信 大鼓 佃良勝 小鼓 五木田紀子 笛 藤田次郎

地謡 三村恵子 河西田芳江子

鶴沢敬久 丸山登喜江子 小室加津代

二、観世流 仕舞

天鼓

シテ 藤波重満

地謡

小関根知宏 小沖川久孝

三、宝生流 能

トモ 水上輝和 小蝶 大坪喜美雄 頼光 寺井良雄

シテ 宝生英雄

土蜘蛛 ワ キ宝生 閑

大鼓 幸安福春雄 小鼓 錦吾雄 笛 太鼓 観世元信 藤田大五郎

ワキツレ 工藤和哉

間 野村万之介 後見 三川淳雄 小林与志郎

地謡 金森秀祥 渡辺他賀男 広島克栄

田崎隆三 当佐山興道

四、長唄

操三番叟

四世 篠田差助 作詞 作曲 杵屋弥十郎

笛

若林英次子 若林道次子 若原百之助 古川吉蔵 松永正子 古松左吉 鈴崎美豊 鈴崎美豊 齋藤華鳳 藤舎華鳳

小鼓

大鼓

太鼓

三浦千佳子 田中稔子 菅野圭鈴子 伊藤千恵子 椎名千枝子 山石尚美子 村石尚美子

低音 橘 弥生

低音 藤原睦子

湯本尚美子 矢孝子 大森孝子 小森孝子 赤平ユリ子 尾崎千鶴子 青下島静子

五、箏曲

編曲松竹梅

三つ橋勾当 作曲
宮城道雄 編曲

十七弦 新宮順隆子

六、長唄

石橋

四世杵屋三郎助 作曲

尺八鼓 矢崎貞男
フルート 市川美枝子
弓 塚越清子

上調子 味見由夫

三味線 菊岡豊平
宮垣常男
西田勇藏
福田直明
赤木秀一

七、箏曲

さらし

北沢勾当 作曲
深草校 編曲

第二箏

石本さとみ
牧瀬裕理子
砂川知子
砂川康江
宮城数江
富田万紀子
飯田千恵子
鈴木裕理子
高草幹子

三弦

宮城数江
富田万紀子
飯田千恵子
鈴木裕理子
高草幹子

第一箏

高草幹子

笛

若林英次

小鼓 矢崎喜右衛門
大鼓 古川喜右衛門
太鼓 藤舎華鳳

〔箏〕

高山田延枝
林田和明子

〔箏〕

高井秀子
鈴木康厚子
木原司都子

第二十一回

昭和四十九年六月三日(月)午後六時開演
東京文化会館大ホール

曲目

一、宝生流 舞囃子

高砂 宝生英雄

大鼓 佃良勝
小鼓 五木田紀子

太鼓 観世元信
笛 藤田次郎

地謡 武田孝史
佐野由於

二、観世流 仕舞

放下僧

藤波重満

地謡

河津西子
鶴沢暁子
小室加津子
三村恵子

三、宝生流 仕舞

清経 寺井良雄
杜若 佐野萌

地謡

佐野由於
渡辺他賀男
田崎孝三
武森秀人

四、観世流 能

〔箏〕

大藤英子
佐藤順子
亀山香子
野口ふみ子
中野島欣一

〔箏〕

志穂由美
瑞穂昌子
大畑こずえ
増淵任朗

七、長唄 船弁慶 二世 杵屋勝三郎 作曲	葵上 後シテ 浅見重信 ワキ 平賀英雄 ツレ 小川明宏 前シテ 観世正司 空之折出		五、箏曲 吾妻獅子 峰崎勾当 作曲		六、箏曲 赤壁賦 松本一太 作曲 中能島欣一 作詞 中能島慶子 唄		七、長唄 船弁慶 二世 杵屋勝三郎 作曲	
	大鼓 幸安 福春雄 小鼓 錦吾 (正影) 太鼓 観世元信 藤田大五郎		地謡 鵜高関駒 沢梨根瀬 郁良知直 雄一孝也		三弦替手 砂川美穂 砂川裕理子 牧瀬裕子 三弦本手 砂川康江 塚城喜代子 石本さとみ 新宮順子 安藤正照		野口ふみ子 高田順和子 佐藤美子 志村由美子 亀山香子 石塚友子 寺田真知子	
	北木藤小 浪原波川 照康重博 雄夫満久		赤川木 住田弘 原田静 岩田早 田温苗 山沢子 田ゆみ 徳子		古熊町 岩沢ゆみ 前木田 奥原住 好早 田川木 子苗 温早静弘 苗德子 苗子子		尺八 山口五郎	
	鈴木厚明朗 林明朗 増渕任一 鈴木厚明朗		松山下 貞恵美 西里晴 制野里		増渕任一 鈴木厚明朗 林明朗 鈴木厚明朗		尺八 山口五郎	

第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月十二日(木) 午後六時開演										東京文化会館大ホール									
第二十二回										昭和五十年六月																			

井 シテ 佐野 萌
筒 ワキ 宝生 閑
大鼓 幸安 福春 雄
小鼓 錦吾 (正影)
笛 藤田 大五郎

後見 宝生 英雄
大坪 喜美雄
地謡 佐野 秀人
武田 孝史
渡辺 他賀男

四、箏曲

初夏の印象 中能島欣一 作曲

箏 低音
中能島 慶子

箏 高音
石宮 渡下 高田
塚崎 辺野 和子
木原 司都子

五、長唄

舌出し三番叟 二世 伊藤 東三郎
杵屋 正次郎 作曲

笛 (若林 英次)
高橋 清彦

小鼓 堅田 喜三郎
大鼓 古矢 崎津 久

低音 金井 豊平
藤原 睦子
岩田 喜美子
三味線

下川 初江
加村 寛子
惣司 稔子
味岡 見亨
田島 尚佳
村石 三子
多浦 千佳
酒井 久美子
中村 典子

唄

柿沢 秀一
赤垣 直蔵
市川 春鶴
下島 静子

六、箏曲

根曳の松 三つ橋勾当 作曲

箏

松下 千左子
野寺 徳子
富島 順子
町田 静徳
住川 克彦
石川 順章

三弦

石宮 順子
金津 重子
佐野 久美子
田島 美穂子
宮城 数江
岩沢 好子
古前 早苗
熊木 弘子
赤木 正照
安藤 理子

[唄]

市川 菊恵美
下川 昌子
林崎 典子

第二十三回

昭和五十一年六月七日(月) 午後六時
東京文化会館

一、能楽(舞囃子)

曲 目

須磨源氏 シテ 佐野 萌
大鼓 安福 春雄
小鼓 住駒 明弘
地謡 西川 純夫代

太鼓 観世 元信
笛 藤田 大五郎

二、能楽(仕舞)

敦 盛キリ シテ 清水 志房
船弁 慶キリ シテ 観世 正司
(元正)

地謡

小関 根知孝
小川 宏孝
小川 博久

東武田佐
川田崎野
光孝隆由
夫史三於

一郎

2

石川勾当
八重崎檢校
箏手付曲

箏
藤崎哲矢 中村真樹 和森挙子 吉沢昌江 佐藤真子

五世岸沢式左
四世杵屋三郎助
作曲

市西赤武
川垣木藤
春勇直
子蔵明薫

〔三味線〕〔本手〕

蓑田司郎

太鼓

肥後清彦
若林英次
(福原百之助)
三浦正義
安倍久惠

中能島松声 作曲

下下
山山
千鶴
司昌惠
龜崎惠美子
湯本梅子
青島静子
市川菊子

三味線
本本
手手

下惣村田菊
司石島岡
寛尚佳
子美子忍

〔太鼓〕中川庸子

低
音

夏目康子

望月左武郎

笛

林英次

•

增
任
一
朗

太鼓
三浦正義

淨瑠璃

中渡宮草
能邊崎間
島君定路
慶子江代

第二十四回

昭和五十二年六月六日（月）午後五時

東京文化会館

一、能樂（仕舞）

曲
目

シテ

清水志房

“

藤波重清

シテ

佐野 萌

シテ

寺井良雄

地謡

三木美智子
関根知孝
小川明宏
小川博久
佐々木洋子
今井泰行
田崎隆三
渡辺他賀男
金森秀祥

第二十五回
昭和五十三年五月十六日(火) 午後五時三十分
中央区立中央会館

一、能楽(舞囃子)

曲 目		三弦		箏	
一〇、長 唄	菅 蒲 浴 衣	二世 杵屋勝三郎 作曲	三世 杵屋正次郎 作曲	高 草 干 子	吉 沢 昌 子
				佐 藤 真 樹	佐 藤 真 樹
替手 I	小 加 村 初 江	下 川 ち あ き	藤 原 睦 子	本 間 英 次 子	若 林 百 之 助
				半 田 美 津 紀	高 橋 清 彦
替手 II	藤 尾 佳 子	尾 鼻 真 子	太 田 幸 子	中 浦 正 義	三 浦 久 恵
				安 倍 久 恵	林 崎 典 子
本 手	菊 岡 忍	伊 藤 見 介	酒 井 久 美 子	青 島 昌 子	湯 本 春 子
				市 川 春 子	西 藤 直 蔵
低 音	多 田 三 郎	夏 目 康 子	岩 田 喜 美 子	赤 木 勇 蔵	赤 木 勇 蔵
				西 藤 直 蔵	西 藤 直 蔵
三味線	本 手	田 島 佳 子	高 野 郁 子	太 鼓	大 鼓
	本 手	田 島 佳 子	高 野 郁 子	太 鼓	大 鼓

五、長 唄		四、箏 曲		三、能 楽(舞囃子)		二、能 楽(仕舞)	
越 後 獅 子	篠 田 金 次 作 詞	多 門 庄 左 衛 門 作 詞	岸 野 次 郎 三 作 曲	シテ 観 世 正 司	シテ 寶 生 英 雄	シテ 坂 井 音 重	シテ 藤 波 重 満
	九世 杵屋六左衛門 作曲						
〔三弦〕	吉 沢 昌 江	〔箏〕	伊 藤 悦 子	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓	地 謡	飯 倉 幸 枝 樹	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓
	中 田 久 美 子						
〔箏〕	新 宮 順 子	三 弦	宮 城 裕 美 子	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓	地 謡	飯 倉 幸 枝 樹	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓
	伊 藤 悦 子						
〔箏〕	西 藤 直 蔵	三 弦	宮 城 裕 美 子	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓	地 謡	飯 倉 幸 枝 樹	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓
	前 田 真 澄						
〔箏〕	砂 川 康 知	三 弦	宮 城 裕 美 子	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓	地 謡	飯 倉 幸 枝 樹	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓
	砂 川 康 知						
〔箏〕	砂 川 康 知	三 弦	宮 城 裕 美 子	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓	地 謡	飯 倉 幸 枝 樹	小 鼓 幸 安 福 建 雄 太 鼓
	砂 川 康 知						

三味線

中 味 田 田 中 善 司
見 田 田 忍 彦 郎
島 崎 佳
高 野 初 江
加 村 子
田 幸 子
尾 鼻 真 子
夏 目 康 子
藤 木 淳 子
荒 川 津 子
播 磨 子
小 雅 子

六、清 元

座 頭

初 世 勝 井 源 八 作 詞
清 元 齋 兵 衛 作 曲
四 世 杵 屋 六 三 郎

七、尺 八

月 と 竹

杵 屋 正 邦 作 曲

チャップ
オルゴール
ギロ
安 倍 久 恵
望 月 太 喜 雄
古 川 吉 蔵
(望 月 左 吉)

八、常 磐 津

花 舞 台 霞 の 猿 曳

二 世 中 村 重 助 作 詞
五 世 岸 沢 式 佐 作 曲

唄

村 高 治 崇 光
渡 野 展 宏
西 垣 雅 彦
武 垣 和 藏
小 山 川 孝 惠
市 司 昌 美
下 部 明
日 下 司 昌 美
肥 田 清 彦
本 間 尋 子
若 林 英 次
望 月 太 喜 雄
望 月 太 喜 雄
古 川 吉 蔵
小 鼓 望 月 左 吉
大 鼓 金 子 啓 亨
太 鼓 望 月 太 意 次 郎
中 安 川 倍 庸 子 恵

上 調 子
三 味 線
清 元 志 寿 朗
杵 屋 六 三 郎
清 元 志 寿 朗
清 元 志 寿 朗
清 元 志 寿 朗

第四尺八
第三尺八
第二尺八
第一尺八
横 田 孝 隆 志
德 山 泰 正
山 本 正
山 口 五 郎

九、箏 曲

鶴 壽 千 歳

岡 鬼 太 郎 作 詞
今 井 慶 松 作 曲

歌 歌

池 田 紀 貞 子
吉 村 美 穂 子
菅 原 幾 枝 子
野 口 孝 子
木 原 司 都 子
我 妻 秀 美 子
山 田 純 枝 子
小 橋 充 枝 子
本 橋 道 子

浄瑠璃

常 磐 津 千 東 勢 太 夫
常 磐 津 勢 太 夫
常 磐 津 光 勢 太 夫

三 味 線
上 調 子
鈴 木 英 二
常 磐 津 文 字 兵 衛
常 磐 津 子 之 助
常 磐 津 八 百 八

第二十六回

昭和五十四年六月二日(土)

第一部 午後二時三十分 第二部 午後六時

東京文化会館大ホール

曲 目

第一部

一、能 楽 (能)

ツレ 坂 井 音 重
シテ 観 世 正 司
(正 元)

通 小 町

ワキ 宝 生 閑

大 鼓 柿 原 崇 志
小 鼓 幸 錦 吾
(正 影) 藤 田 大 五 郎

箏・歌

中 能 鳥 慶 子
増 淵 任 一 子
佐 藤 信 弓 子
萩 岡 美 穂 子
服 部 裕 子
三 弦 古 谷 裕 子
龜 山 文 香 女
山 田 英 次
若 林 英 次
大 鼓 金 子 啓 亨
小 鼓 望 月 太 意 次 郎
太 鼓 中 川 庸 子

二、尺八

秋田菅垣

後見
観根知孝

地謡

小津勝
川田海博和久忠登

武藤小
田波川志重明房満宏

三、箏曲

石橋

初世

瀬川菊之丞 作詞
芳沢金七 作曲
若村藤四郎

本手
替手

竹村文隆
鳥居誠宏
徳山静夫
青木孝志
横田(鈴志)

〔三弦〕

村上田章江子
吉沢昌妙子

〔箏〕

石塚由美
野沢留美
高橋もとみ
四分一恭子

三弦
箏

新宮順徳子
田島美子
牧瀬裕理子
橋本知子
矢崎(砂)江明
砂川康江明
伊藤悦正照
安藤洋子
内藤藤子
前田春澄子
西谷美澄子

四、長唄

橡の木

室生犀星 作詞
山田抄太郎 作曲
望月吉三郎 調

浜田百合合
山下明恵
小梅孝子
湯川春子
唄市川(三味線)藤尾佳子

加藤貞実
長張村初江
荒藤まさ子
藤尾佳子
上調子
低音
下川ちあき子

笛
本間英次子
若林英次子
川原留美
望月合喜雄

第二部

一、能楽(仕舞)

菊慈童

シテ 藤波重満

地謡

片平美代子
津田和忠
坂井博重
小川千枝子
湯川千枝子

半 部クセ
船辨 慶キリ

シテ 佐野 萌
シテ 田崎隆三

地謡

飯富幸枝
佐野由枝
武田孝史
朝倉俊樹
宝生照史

二、箏曲

吾妻獅子 峰崎勾当 作曲

尺八

青木静夫
橋本(鈴墓)子
砂本知子
砂川江明

三弦
箏

増渕任一朗
野口ふみ子
(名美与)
木原(山勢)司都子

三、尺八

霜夜 初世 中尾都山 作曲

II III
独奏部部部

北松北田
原正村島
(龜山)邦充宏安

四、長唄

安達原 二世 杵屋勝三郎 作曲

〔唄〕

赤木直明
高野展光
皆村川治康

三味線
田島佳子
田崎幸子
太田真千子
反町智美都

大鼓
金子啓亨
(望月太意次郎)
古川吉蔵
(望月左吉)

五、箏曲

三味線
唄
伊藤中味 藤田善祐 伊藤彦介
菊岡見岡 忍亨
赤垣木垣 雅和 宏彦
西垣直男 明藏
渡辺雅宏

笛 若林英次
小鼓 望月太喜雄
大鼓 望月吉衛門
太鼓 金子啓亨
(望月太意次郎)

岡 康 砧

伝 岡安小三郎 作曲
中能島欣一 編曲

箏第一替手
三古谷裕一
萩岡信一朗
増渕任朗

尺八
鳥居文誠
竹村孝志
横田孝志

箏本手
吉村美穂
池田貞子
関口幾子
木原司都子
(山勢)

箏本手
小林郁子
横山充枝子
野口ふみ子
(名美与)

箏第二替手
服部美穂
高田和子
南山節子
小高節子

第二十七回

昭和五十五年六月十二日(木)午後五時
東京文化会館大ホール

曲 目

一、能楽(半能)

半 能 薮 佐野 萌
ワキ 宝生 閑
大鼓 住国 駒川 明 純
小鼓 住国 駒川 明 純
笛 藤田 大五郎

二、能楽(舞囃子)

後見 宝生英照
武田孝史
地謡 辰馬 佐野 登
朝倉 俊郎 樹
東崎 寺野 佐
光崎 井隆 良
夫三 雄於

鞍馬 天狗

シテ 藤波重満
大鼓 住国 駒川 明 純
小鼓 住国 駒川 明 純
太鼓 観世 元信
藤田 大五郎

三、能楽(仕舞)

岩

舟

シテ 寺井良雄

地謡

女郎 花

シテ 清水志房
(武田)

地謡

実

盛キリ

シテ 宝生英雄

地謡

四、合奏曲

日本の四季

吉村 四郎 作詞
村野 久 作曲
(杵屋正邦)

低音三弦 杉浦 聰
中田 善彦
地歌三弦Ⅱ 村田 章子
高橋もと子
長唄三弦Ⅱ 長張 卓実
播磨るり子

小鼓 川合留美

地歌三弦Ⅰ 服部 薫
石塚 由美
長唄三弦Ⅰ 中瀬 智美子
反町 智美子
加藤 まさ子

尺八Ⅱ 田島 武安
松田 好充

吉村 美穂 箏Ⅰ 吉田 淳子
田村 景子 箏Ⅱ 上條 妙子
野沢 波留美
高野 展光
村治 崇光
皆川 康

尺八
鳥居文宏
北村誠宏

第Ⅱ
小林延郁子
吉沢郁子

唄Ⅰ
浜田百合子
青島静子

第Ⅲ
本橋道子
池田妃貞子
五十嵐弥生子

五、尺八

磯 馴 松
初世 中尾都山 作曲

替手
松田島武安
北原好彦
北村宏邦
本手
（箕山）

六、清元

三 杜 祭
初世 清元斎兵衛 作曲

上調子
清元吉志郎
杉浦聰郎
清元吉壽郎
三味線
松原清之介
（清元梅吉）

浄瑠璃

清元政栄太夫
清元喜太夫
清元三枝太夫
清元梅吉子
小侯俊子

七、尺八

吟 龍 虚 空
初世 黒沢琴古 編曲

鳥居文宏
竹村隆
徳山文隆
替手
青木静夫
本手
横田孝志

八、長唄

四 季 山 姥
十一世 杵屋六左衛門 作曲
菊岡忍 編曲

加藤まさ子
荒木淳子
下川あき子
松山圭子
田向江子
鈴木八重子
秀嶋麗
上手
本手
高野増裕
中瀬智佳
反町美子
田島智子
菊岡見亨
替手
大鼓
（望月左吉）

笛
若林英次
（福原百之助）
川合留美
三浦正義
（望月太喜雄）
小鼓
（望月左吉）
大鼓
（望月左吉）

九、箏曲

雨 夜 の 月
中能島松声 作曲

三弦
高田和子
飯箸ふみ子
（山彦河長）
小山節子

箏・歌

小林千佳子
三谷郁子
服部薫
増渕任一朗
吉村美穂
本橋道子
池田貞子
木原司都子
（山勢）
野口ふみ子
（名美与）

箏・歌

高橋もとみ
野波留美
石塚知子
砂崎本知子
（砂崎）
吉延子
吉沢淳子
五十嵐弥生子

十、箏曲

松 竹 梅
三つ橋勾当 作曲

田村景子
村田昌江子
吉沢美穂子
田島美穂子
砂川康江子
上新宮順子
上條妙子
石本さとみ
（深海）

箏

高橋もとみ
野波留美
石塚知子
砂崎本知子
（砂崎）
吉延子
吉沢淳子
五十嵐弥生子

第二十八回

昭和五十六年六月二十五日（木）午後五時三十分開演
東京文化会館大ホール

鹿の遠音

六、箏曲
千代の鶯
光崎検校作曲

大竹山 横鳥徳
矢村口 田井丸
淳文五 孝 裕
治宏郎 志誠二

八 島 寺井良雄

寺井良雄

地謡

佐里由方
辰巳満次郎

三弦

宮本直美
原千恵子
吉田淳子
大久保智子
稲次理子
安藤正照
市尺延子

網之段 宝生英雄

地謡
寺佐
井野
良
雄前

(深海)石上新芦砂矢村田藤
本條宮垣川崎田村井
さとみ妙順美康明章景泰
み子子穂江子子和

三、能

シテ 藤波重満
々 ワキ 森 茂好
大鼓 住安 駒明 弘雄 太鼓 親世 元信
小鼓 大五郎

七、尺八

鶴の巢籠

岩北山松田河
田村本田島合
恭公泰好武讓
彦宏正充安二

四、箏曲

須磨の嵐
山登万和作曲

八、長唄

新
一
つ
と
や

久保田万太郎 作词
山田抄太郎 作曲

合

五、尺八

三弦
木原司都子
(山勢)

箏·歌

(藤井千代賀)

杉相
浦原
利
聡香

第二十九回

昭和五十七年五月二十四日(月) 午後五時三十分開演
東京文化会館大ホール

曲 目

一、能楽(舞囃子)

巻 絹

藤波重満 大鼓 幸安 福建雄 太鼓 観世元信
小鼓 幸安 昭弘 笛 藤田大五郎

二、能楽(仕舞)

難 波 宝生英雄

田崎隆三
大坪喜美雄

三、能

シテ 佐野 萌

花 月 ワキ 田中謙吉

大鼓 幸安 福建雄 笛 藤田大五郎
小鼓 幸安 昭弘

間 野村耕介

後見 宝生英照
當山興道

菅野信子
島村明宏
佐野登太郎
東川光夫
大坪喜美雄
朝倉俊樹

四、清 元

六 玉 川 三世鳥羽屋里長 作曲

(三浦正義) 本秀山嶋 麗
(望月太喜雄) 清川直子
(金子啓亨) 山井雅子
(望月太意次郎) 細川朋美
(望月太意次郎) 安川倍久恵
(望月太意次郎) 山崎秀英子
(望月太意次郎) 小清元三郎
(望月太意次郎) 辻野理佳子
(望月太意次郎) 津元三郎
(望月太意次郎) 野侯俊太夫
(望月太意次郎) 佳子

五、箏 曲

「四季の柳」

磯部雄子 作詞
宮城道雄 作曲

三絃

中山いづみ
藤井泰和
新宮順子
砂川康子
矢崎明子
村田章子
大久保昌江
吉沢江

箏

樋口美佐子
衣笠一子
秋山理恵子
稲次子
野澤留美子
砂崎知子
中原真由美
原千恵美
宮本直美

六、箏 曲

「寿くらべ」

二世山木太賀 作曲

小山明子
上村加代子
小林千佳子
木原司都子
岸辺千代子
(山勢) 藤井千代子
(山勢) 橋本まゆみ

(三絃)

中野香野
(龜山香能) 田島佳子

(箏)

大間道敬
鈴木厚
三古谷一裕
増渕任一裕

七、長 唄

神 田 祭

四世吉住小三郎
三世杵屋六四郎

作曲

山井朋子
細川雅子
清川直子
本直彦

(囃子(笛) 若林英次
(福原百之助) 内田徹

(三味線)

(三味線) 小島直文
赤田喜康
谷口之彦

(唄) 中川とよ子
(延志寿楽) 地引礼子
(延志寿楽) 高野郁子
(延志寿楽) 辻野理佳子
(三味線) 柿沢寿夫
(三味線) 酒巻志津子
(三味線) 村松直子
(延志寿楽) 相原利香
(箏) 高音 木原司都子
(山勢) 低音 増渕任一裕
(山勢) 鈴木厚

昭和五十八年六月七日（火）午後六時開演
東京文化会館大ホール

唄

村田菊味高大
石島岡見野宮
尚佳
皇子忍亨修悟

若山胤雄 前小安
嶋竹倍
美弘久
紀一恵

濱瀬山仁山松村田菊味高大
田川田科崎山石島岡見野宮
知靖伊廣悦圭尚佳
子代吹美子子美子忍亨修悟

三味線

秀田西本岡山圓志菊林市西赤杉
島向川多部崎井村田川垣木田
寿合貴秀英かし和典春勇直
麗子都貴子子子わ子子子蔵明勉

鶴
龜

四、箏曲

宗むね
清きよ

上調子
三味線
鈴木淳雄
多胡宏美
常磐津文字藏
常磐津文字兵衛
冷木英二

淨瑠璃 常磐津清勢太夫

常磐津清若太夫
吉田美奈子
鈴木雅雄

三絃
山勢司都子
(木原)

三絃尾崎瞳能

增渕任一郎

岸辺美千賀
(佐々木由記子)

曲
目

シテ坂井音重

杜かき
若つばた
ワキ
宝生
閑

大鼓 柿原崇志 太鼓 助川治
小鼓 幸錦吾 笛 藤田大五郎

恋之舞

後見
觀関
世根
元知
正孝

地謡

川原 恵三
下平 克宏
松木 千俊
小野里 修

津藤小浅
田波川見
和重明重
忠満宏好

磯^そ
馴^{なれ}
松^{まつ}

尺八本手

北原篁山

尺八替手

河松柴田
合田田島
讓好 武
二充潔

三、常磐津

第三十一回（第八回台東区民コンサート 邦楽の夕べ）

昭和五十八年十二月六日（火）午後六時開演

台東区立浅草公会堂

主催 東京芸術大学音楽学部
台東区教育委員会

曲 目

一、能楽（舞囃子）

経 政 佐野 萌

大鼓 柿原崇志
小鼓 石津谷 聡

笛 藤田次郎

地謡 久貫弘子
菅野信子

当山興夫
宝生照道
東川光夫

二、尺八

琴古流本曲
吟龍虚空

三、長 唄

都 風 流

（唄）

西垣勇藏
赤木直明
杉田之彦
谷口之彦

（三味線）

菊岡亨忍
味見亭
大宮岳勝
木田男

四、箏 曲

尾上の松

三弦

衣笠正美
杉崎一
秋山恵子
藤井泰和
野川康江
芦川美穂

箏

中村育子
高屋由美子
吉田明美
野澤留美
砂崎知子
星川苗子

五、清 元

三 社 祭 舞 踊

立 方

悪玉 藤間 貴与志
善玉 藤間 秀之助

浄瑠璃

三味線

清元志雄
清元利三郎
清元志寿
清元造香

〔三弦〕

大浦美紀子
大久保智子
中山いづみ
吉沢昌江

〔箏〕

中原真由美
佐藤紀久子
樋口美佐子

第三十二回

昭和五十九年六月一日（金）午後六時開演

東京文化会館大ホール

一、能楽（能）

トモ 久貫弘能
小蝶 影山道子

頼光 武田孝史

シテ 宝生英照

土

蜘蛛 ワキ宝生 閑
ワキツレ 宝生欣哉
殿田謙吉

大鼓 柿原崇志
小鼓 石津谷 聡
太鼓 一助川幸政治

間 石田幸雄

後見 渡辺他賀男

地謡

渡辺若子
佐野登子
辰巳満次郎
東川光夫

今井泰行
佐倉輝樹
水倉俊樹
朝倉和樹

二、箏 曲

越後獅子

三絃替手

佐藤紀久子
大久保智子
村田章子
大浦美紀子

高橋みゆき
佐々木恵子
馬場信子
馬場信子

三、合奏研究

斑鳩宮

作詞 三木露風
作曲 中能島欣一

三絃本手
藤砂矢 井泰和
安藤政輝
高屋由美子
西宮 陽子
吉垣 康美
市橋 明香
白木 啓子
松井 美千子

三味線

中村育子
高屋由美子
安藤政輝
西宮 陽子
木田 敦子
宮坂 佳代子
平沢 典子

四、長唄

京鹿子娘道成寺

十七絃
打楽器
尺八
多忠麿
柴田 潔
前嶋 弘一
小竹 弘一

第一筆

増淵 一朗
橋本 まゆみ
加藤 真由美
森 奈美

第二筆

中村 香苗
星川 育子
佐藤 紀子
高橋 みゆき
木田 敦子
吉田 明美

(三味線)

(唄)

宮田 由多加
杉浦 孝夫
深田 澤男
木宮 岳男
小島 直亨
味見 島子
新井 康佳
瀬川 靖子
濱田 真知子
味見 真知子
坂本 香奈代
吉村 光代

國保 剛史
谷口 和彦
西垣 直明
赤木 直明
市川 春子
大森 多津子
岡部 貴子
本多 智貴
箭内 洋明
尼崎 明子

笛
"太鼓
太鼓
小鼓
大鼓
"鼓

(囃子)
福原 百之助
前嶋 美紀
望月 太喜雄
小泉 正義
小泉 弘一
小泉 保一
川合 志保

二、箏曲

住吉

箏

箏

増淵 一朗
鈴木 厚
加藤 真由美
森 奈美
山勢 司都子
三絃

岸本 加賀子
上村 明子
橋本 幸子
小倉 美幸
藤田 尚美
尾崎 瞳能
三絃

一、能楽(舞囃子)

紅葉狩

藤波重満

大鼓 柿原崇志
小鼓 石津谷 聡
地謡 川原千恵三
松木 俊三

下平 克宏
関根 知孝
小野里 修

曲 目

第三十三回(第九回台東区民コンサート 邦楽の夕べ)

昭和五十九年十二月十一日(火)午後六時開演

台東区立浅草公会堂

主催

東京芸術大学音楽学部
台東区教育委員会

三、長唄

雨の四季

唄

赤保 剛史
谷口 直彦
國保 史彦

三味線

菊岡 裕晃
小島 直文
藤原 百之助
望月 太喜雄
望月 左吉
小竹 弘一
前嶋 美紀

武田孝史

佐野由於

尺八 山口五郎
歌・第二等 鈴木厚一

三世杵屋六四郎作曲

吉味瀬山浜石味坂新田菊味深木杉宮小
村見川口田塚見本井島岡見沢田浦田島
光真靖由直美由奈康佳岳孝多直
代琴代紀子樹佳江子子忍亨勝男夫加文

工柳瓜川 尼箭志大市赤国芦加竹 望望小福
藤田生合 崎内村森川木保沢藤内 月泉原
英朋晴志 洋 津 春直剛桃頼 左喜ひ百
記子美保 明子わ子子明史代子紀 吉雄之助

四、箏曲

編曲 松竹梅

三津橋勾当
宮城道雄 作曲
編曲

鼓

三浦正義

三絃

則武利加

尺八
胡弓

市橋章子
砂川明子
佐藤紀子
松井美子
中井典子
服部典子
柴田裕二
徳丸二

増子かをり
白木啓子
新宮順子
下河智子
フルート
十七絃

第二
第一

宮坂佳代子
佐々木恵子
平場信子
大場美香子
田中かつ和子
伊沢みゆき
高藤正照
安藤正照
砂田崎知子
西田陽子
木野加奈子
矢野悦子
竹山沢子
小沢美穂子
高世夏恵
梅辻理恵

第三十五回

昭和六十年十二月九日(月) 午後六時開演

国立能楽堂

一、仕舞(観世流)

高砂

藤波重満

地謡

川村聡三子
関原恵孝子
小根里修子
長宗敦子

二、常磐津

「薪荷雪間市川(山姥)」
たきおゆうきまのいちかわ

上調子
三味線
浄瑠璃

常磐津紫弘
益山里香
常磐津文字東
常磐津文字兵衛
常磐津清勢太夫
常磐津清若太夫
常磐津美奈雄
鈴木雅雄

三、尺八

「みだれ」

八橋檢校 作曲
尺八本手(都山流)

尺八替手(琴古流)

四、長唄
「安宅の松」

上調子
三味線
味島直文
菊岡裕晃
赤岡直宏
渡辺剛史
國保史

囃子
小鼓
大鼓
望月左吉
福原百之助
望月喜雄

箏替手
村田章子

徳山五郎
加藤裕和
善養寺恵介

五、狂言(和泉流)

樋の酒

シテ 野村万作

アアド
小アド
野村耕介
野村万之介

六、能(宝生流)

紅葉狩

ツレ 渡辺若子
ツレ 久貫弘能
ツレ 影山三池子
シテ 佐野 萌
ワキ 宝生 閑

大鼓 安福建雄
小鼓 三須信吾
太鼓 一助川幸治
笛 助川幸治

太刀持 宝生欣哉
ワキツレ 殿田謙吉
柳淳之介

問 石野村史高
野村幸雄

後見 宝生英照
辰巳満次郎
地謡 飯田康貴
佐野橋 登
クランドル

朝倉俊史
武田孝樹
佐野光夫
東川夫

