

目次

ごあいさつ	東京芸術大学学長 平山郁夫	i
ごあいさつ	東京芸術大学音楽学部長 原田茂生	ii
東京芸術大学百年史刊行にあたって		iii
まえがき		v
凡例		viii
第三部 東京芸術大学音楽学部篇		
戦後の繁栄とともに		三
第一章 定期演奏会 昭和二十四年～六十三年三月（一九四九～一九八八）		三
第一節 オーケストラ定期演奏会		四
概観		四
プログラム		五
第二節 吹奏楽定期演奏会		九
概観		九
プログラム		九
第三節 オペラ定期公演		一〇
概観		一〇
プログラム		一〇

第四節 室内楽定期演奏会	一六七
概観	一六七
プログラム	一六八
第五節 邦楽定期演奏会	一六九
概観	一六九
プログラム	一七〇
第二章 卒業演奏会 昭和二十八年～四十七年三月（一九五三～一九七二）	一七三
概観	一七三
プログラム	一七三
第三章 メサイア（救世主）演奏会 昭和二十六年～六十二年十二月（一九五一～一九八七）	一七九
概観	一七九
プログラム	一七九
第四章 特別演奏会その他 昭和二十七年～六十三年二月（一九五二～一九八八）	一八〇
概観	一八〇
プログラム	一八〇
第五章 創立一〇〇周年記念演奏会 昭和六十二年（一九八七）	一八四
概観	一八四
プログラム	一八四
補遺 音楽学部演奏会一覧	一八五
本文中の転載写真の出典一覧	一八五
索引 プログラム中の作曲家および演奏者名	一